

## 「スーホの白い馬」と馬頭琴の演奏

国語 | その他

### (1) わらい

- ①国語教科書にある「スーホの白い馬」について、舞台となっているモンゴルの自然や風俗を理解する。
- ②実施に馬頭琴に触れ、演奏方法や音を体験する。
- ③「スーホの白い馬」の曲ほか馬頭琴の演奏を聴き、国語教科書への理解を深める。

### (2) 対象

- ・小学2年生
- ・教員研修、地域・保護者の方にもご案内をお願いします。

### (3) 講師

広井聖子氏(元小学校教員)

### (4) 形式

- ・所要時間 ①単位時間～ 45分程度
- ・クラス単位、複数クラス、学年単位など希望に合わせてすることも可能です。

### (5) 内容

- ①馬頭琴の生まれたモンゴルの自然や風俗などを写真やサンプルを使い説明。
- ②馬頭琴、民族衣装などの紹介。(講師は民族衣装を着て授業を行います)
- ③馬頭琴の演奏鑑賞。(講師の演奏)
- ④子どもたちが馬頭琴に触れ、音を出す体験を行う。
- ⑤広井氏の先生(ウルゲン氏)の演奏による「スーホの白い馬」の曲をビデオで鑑賞する。

### (6) 費用

「交通費程度」

### (7) 申し込み

「外部人材派遣申込書」実施日2カ月前位までに申込書を送付  
講師の方には、横浜学校支援ネットワークから連絡を取らせて  
いただきます。  
進行や内容等の詳細は講師の方と学校担当者とで打ち合わせを  
お願いします。